

**Graafika valikaine ainekava**

Sihtgrupp:	Põhiõppe õpilased (6.-12.klass), 19 aastased ja vanemad
Õppetöö maht:	2 õppetundi nädalas – 1 kord, 2 järjestikust õppetundi nädalas
Õppekeel:	Eesti, vene ja vajadusel inglise keel
Õppetöö kestvus:	35 nädalat, 70 õppetundi
Õppetegevus:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Õppetunnid toimuvad rühmameetodil, juhendamine individuaalselt, vastavalt tasemele.</li> <li>• Töö- ja õppevahendite olemasolu vastavalt eelarvelistele vahenditele tagab kool koostöös õpetajaga.</li> <li>• Lisaks õppetööle osalevad õpilased erinevatel näitustel, konkurssidel.</li> </ul>
Õpetaja:	Kai Kuusing

**II ÕPPETÖÖ****EESMÄRGID**

Tutvustada graafikatehnikaid kui väljendusvahendeid ideede ja tunnete visualiseerimisel, maailma ja iseenda tajumisel.

1. Tutvustada erinevaid graafikatehnikaid ajaloolises kontekstis ja avada kaasaegsed väljundid.
2. Vastavalt püstitatud ülesandele leida kas kontseptuaalseid või vahetuid väljundeid.
3. Arendada loovust, isikupära, keskendumisvõimet, analüüsioskust ja eksperimenteerimisjulgust.
4. Osata kasutada graafika tehnilisi väljundeid kaasaegses kontekstis ja vajadusel integreeritult teiste visuaalkunsti väljunditega.

**ÕPIVÄLJUNDID**

Sissejuhatava kursuse õpilane:

- Tunneb graafikaklassi ohutusnõudeid, töökorraldust ja oskab kasutada tööriistu ning trükipressi endale ja teistele ohutult.
- Oskab kasutada väljendusvahenditena linoollõiget, kuivnõela, karborundum-, šabloon- ja koopiatrükki.
- Kasutab graafikatehnikate võimalusi loovalt ja eksperimenteerivalt.

- Omab ülevaadet ajaloolistest graafikatehnikatest ja orienteerub kaasaegsete graafikatehnikate võimalustes.

### Edasijõudnud kursuse õpilane:

- Tunneb graafikaklassi ohutusnõudeid, töökorraldust ja oskab kasutada tööriistu ning trükipressi endale ja teistele ohutult.
- Tunneb ja oskab kasutada väljendusvahenditena sügavtrükitehnikatest: metsotintot, pehmelakki, kuivnõela, oforti; kõrgtükivahenditest puu- ja linoollõiget; oskab kasutada šablooni- ja kooptatrüki, digitaaltrüki ning vajadusel teiste tänapäevaste graafikatehnikate võimalusi.
- Oskab oma ideid loovalt ja eksperimenteerivalt väljendada nii graafiliste väljendusvahendite kaudu kui integreeritult teiste visuaalkunsti väljunditega.
- Oskab vajadusel siduda graafika väljendusvahendid teiste kaasaegse kunsti väljunditega.
- Huvi korral on süüvinud graafika ajalukku ning teoste konteksti ja vajadusel oskab kasutada ajaloolisi graafikatehnikaid oma idee väljundina.

## III ÕPPETÖÖ SISU

### 2 õppetundi nädalas, kokku 70 tundi õppeaastas

Jrk	Graafika valikaine I (sissejuhatav kursus)	Õppetundide arv
1.	Sissejuhatus graafikasse kui distsipliini. Ajalooline ülevaade ja kaasaegsed väljundid	4
2.	Ohutustehnika graafikaklassis	1
3.	Linoollõige	22
4.	Kuivnõel	22
5.	Kompositsioon karborundumtehnikas, šablooni- ja kooptatrükis	21

Jrk	Graafika valikaine II (edasijõudnud)	Õppetundide arv
1.	Graafikatehnikate tutvustus (pehmelakk, metsotinto, litograafia, šabloonitrükk, puulõige, koopiatrükk)	4
2.	Ohutustehnika graafikaklassis	1
3.	Pehmelakk, metsotinto, ofort (miniformaadis kompositsioonid)	22
4.	Šabloonitükk (suureformaadiline kompositsioon)	22
5.	Seeria (mixed media)	21

70

#### IV HINDAMINE

Hindamise põhikriteeriumiks on loov, süvenev ning eksperimentaalne visuaalne väljendusoskus graafiliste väljendusvahendite kaudu ning mõtte - ja tundeerksus oma ideede esiletoomisel. Hinnatakse analüüsioskust ning oma tööde eksponeerimisoskust.

Hindamine toimub kolm korda aastas (november, veebruar, mai). Täiskasvanute kursusel hindamist ei toimu, antakse suuline tagasiside ja kursuse lõpetamisel vastav tunnistus.